

Lettre d'information. Janvier 2014

Le mot du président

EN commençant ce petit mot, je souhaite à tous une très bonne année 2014. Qu'elle vous soit riche en esprit créatif et en pleine forme. Je joins mes remerciements à tous les adhérents qui s'impliquent pour que la SADAG continue d'être reconnue dans toutes les manifestations qu'elle a organisées en 2013 et pour celles qui s'annoncent pour 2014.

Il me vient à l'esprit que nous sommes des chanceux. Pourquoi ? Nous sommes abreuvés jusqu'à saturation d'informations contradictoires par des personnages, certes bien cravatés, mais qui, sans rire, tentent de nous faire douter que la terre soit bien ronde. Alors, au milieu de tout cela, nous résistons, nous artistes, avec nos pinceaux, nos crayons, nos papiers, nos toiles et nos petites recettes. Chacun peut librement argumenter sa façon de faire ceci ou de faire cela.

Nous avons en commun l'angoisse devant le support blanc que nous allons tenter de faire vivre avec nos traits et nos couleurs. Le but n'est pas toujours atteint, on a parfois envie de tout jeter et puis on recommence toujours. Mais surtout nous sommes *accros* à ce désir de création qui parfois, à nos yeux, se concrétise et qui est un moment de grande jubilation. N'est-ce pas une bonne réponse pour garder un peu d'enfance en nous ?

L'année qui s'annonce sera très intéressante pour le salon annuel de la place de Verdun avec ses changements et, pour les expositions de l'Espace Boureille, de beaux projets en préparation.

Jacques LOPRIENO

Journée de peinture en liberté

Pour notre journée de peinture dans la nature, organisée avec brio par Yves René Deshairs, c'est le site remarquable de St-Pierre-de-Chartreuse qui a été choisi. Ce fut une journée très amicale, comme toujours, et très ensoleillée,



où chacun a trouvé *son* sujet qui l'a inspiré. Après un déjeuner savoureux à St-Hugues, certains sont revenus à leur chevalet, d'autres ont visité, une fois encore et avec plaisir, l'œuvre d'Arcabas dans l'église de St-Hugues. Rendez-vous en 2014 pour cette journée qui hélas passe trop vite.

Un grand merci à Yves René.



Responsable de la publication : Jacques Loprieno.
Photos : Marc Baboulaz, Lisette Blanc, Michel Rua.
Composition : Pierre Blanc.

06 73 44 63 31. Internet : <http://AmisDesArtsGrenoble.free.fr>



91e salon. Avril 2014

NOTRE 91e salon se tiendra comme tous les ans dans l'ancien musée-bibliothèque de la place de Verdun, depuis le mercredi 16 jusqu'au dimanche 27 avril 2014 (sauf le lundi 21 et le mardi 22). Le vernissage se déroulera (sauf contrordre de la mairie) le vendredi 18 avril à 18h30. A cette occasion, un grand prix sera remis pour chaque technique exposée pendant le salon, peintures et sculptures. Un jury composé de personnalités du monde des arts aura la charge de noter les participants en vue de l'attribution des prix. L'invité d'honneur de ce 91e salon sera **Elisa Montreuil**.

La SADAG est toujours à l'écoute des idées, des suggestions et des vœux exprimés par les artistes exposants, ainsi que par les visiteurs de notre salon. A la suite de ces vœux et d'un sondage réalisé auprès de nos adhérents, nous avons décidé, cette année, de mettre en place un comité de sélection pour les œuvres proposées afin d'obtenir une plus grande harmonie dans le choix des œuvres et dans leur présentation. Nous espérons que cela contribuera à une satisfaction chez nos exposants et chez nos adhérents, car ils désirent que le salon de la SADAG se classe parmi les salons les plus importants de la région et représente, pavillon haut, la ville de Grenoble

Les ateliers 2014-2015

Les différents ateliers proposés à nos adhérents ont dans l'ensemble une fréquentation satisfaisante. L'atelier d'aquarelle animé par **Yves René Deshairs** fait le plein, les mercredis où trois séances sont proposées : à 14-16 h, 16-18 h, 18-20 h.

De même pour l'atelier de **Marie Killy** le mardi de 18 à 20 h.

Les ateliers de modèle vivant, le jeudi 14h30-17h et le vendredi 14h30-16h30, connaissent un succès confirmé grâce à ses animateurs **Michel Cointeau** et **Claude Favard-Bonnot**, soutenus en coulisses par **Roger David**, **Michel Rua** et **François Lanvin** que nous remercions vivement : car sans eux ...?

L'atelier de pastel animé par **Michèle Bronner** n'est pour l'instant pas assez connu, mais gageons que les pastellistes se montreront intéressés par ces séances, un samedi sur deux de 10-12h.

Concours d'automne 2013

Le concours d'automne avait pour **thème** cette année les couleurs de la passion, **le rouge et le noir**. Il a fortement inspiré nos artistes. Suite à la visite du public et son vote et après la remise des prix, nous avons sagement partagé le pot qui clôturait ce concours annuel très amical.

Parmi les nombreux participants, tous de grande qualité, certains se sont particulièrement distingués.

| | |
|-------------|---------------------------------|
| 1er prix | Irène Jeannin |
| 2e ex-aequo | Isabella Cimadomo, Mabbé Fillon |
| 4e ex-aequo | Daniel Markiewicz, Bruno Robert |
| 6e prix | Cidalia Nogueira. |

En 2014 le concours d'automne aura lieu le samedi 27 septembre.



Le président félicite les lauréats

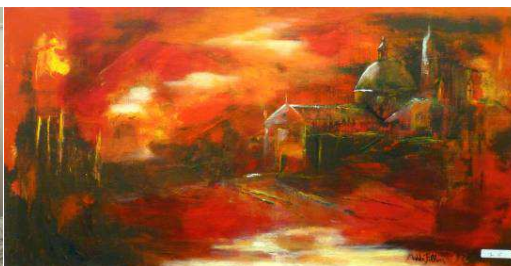


Tableau de Mabbé Fillon



Le premier prix

Espace Boureille

CETTE année, force nous est de constater une programmation un peu mitigée. Mais nous pouvons dire que chaque exposition a été de grande qualité et l'occasion d'un échange avec les artistes que bien d'autres lieux d'exposition pourraient nous envier. On y a côtoyé :



Cécile Bergey avec son *Etal-Art* dont nous étions tous *toqués* à son vernissage



Mick Droux avec ses paysages, ses intérieurs historiques, ses ateliers et ses voitures de légende



Les Ateliers de la SADAG avec toute la palette de leurs talents



Bruno Robert et ses *Entrée en matières*.

Et les artistes ...



Cécile Bergey,

Les peintres des ateliers,

Mick Droux,

Bruno Robert.

Perspectives 2014

LE CONSEIL d'administration se réunira le lundi 17 février à 17 h dans nos locaux afin de préparer l'**assemblée générale**,

Assemblée générale le samedi 22 février à 15 h

au même lieu. A cette occasion, nous aborderons différents sujets et il serait utile que notre CA s'étoffe d'un plus grand nombre d'adhérents pour mieux participer à la vie de la SADAG.

Sans vous, rien ne serait possible

Nous adressons tout d'abord nos vœux de complet rétablissement à notre ami **Guy Jouffrey** dont nous souhaitons vivement le retour à sa place d'animateur.

La réussite de notre concours et du salon de la place du Verdun n'est possible qu'avec le soutien de partenaires fidèles et amoureux des arts à qui nous adressons nos plus vifs remerciements :

- A la **ville de Grenoble** pour la mise à disposition du musée de la place de Verdun ainsi que pour son soutien dans les invitations et la prise en charge du buffet d'inauguration ;
- A nos fournisseurs de matériel de beaux-arts, les sociétés **Artis** et **Dalbe-Grenoble**, rendez-vous incontournables pour les artistes et qui offrent chaque année un prix aux artistes distingués ;
- Aux **Amis du Musée** qui récompensent chaque année un dessinateur.

Cette année, les caisses locales du **Crédit Mutuel** de la région ont généreusement décidé d'octroyer un prix à deux artistes de notre salon de peinture et sculpture. Cela s'inscrit tout à fait dans les objectifs de cette banque qui, au-delà de son activité bancaire traditionnelle, s'attache à promouvoir le patrimoine, la culture et les arts.

Et enfin un grand merci à **tous nos adhérents** dont l'aide et la participation contribuent à la réussite de nos manifestations tout au long de l'année.

Divers

La cotisation, qui couvre l'année scolaire de septembre à septembre, reste fixée à 35 € en 2014-2015.

Règlement à l'ordre de la SADAG, à déposer ou envoyer au siège,

2, rue du commandant Rozan, 38000 Grenoble.

Si vous êtes internaute, n'oubliez pas de consulter régulièrement notre **site Internet** qui s'efforce de vous informer le plus vite possible de la vie de la société :

<http://AmisDesArtsGrenoble.free.fr>

