

## Lettre d'information. Décembre 2018

### Le mot du président

*Souris à la vie pour que la vie te sourie.*

L'association *Société des Amis des Arts de Grenoble* existe sous ce nom depuis 1911, en conformité avec la *loi sur les associations* de 1901. Elle succède à une société très dynamique, de nom voisin, datant de 1832 et à laquelle le roi Louis-Philippe avait adhéré dès sa création. Cette société était elle-même héritière – une fois passée la Révolution – d'une association grenobloise de *peinture et de dessin* mentionnée en 1657. La SADAG a été reconnue d'utilité publique en décembre 1914.

Depuis sa création, elle est restée fidèle à son esprit original, l'encouragement de la pratique des *Beaux arts* à tous les niveaux : amateurs, professionnels et à la diffusion d'œuvres d'artistes contemporains de divers courants artistiques.

L'acquisition du local de la rue du commandant Rozan, grâce au don de Mme Violette Boureille, veuve de M. Pascal Boureille, sculpteur reconnu et fidèle adhérent des *Amis des Arts*, a permis la création d'ateliers de peinture et de dessin ainsi que d'un espace d'exposition baptisé *Espace Boureille* et ouvert à tout artiste en devenir ou confirmé.

Le salon annuel des *Amis des Arts* de Grenoble dans l'ancien musée-bibliothèque organisé avec le concours de la municipalité de Grenoble, dont M. le Maire est notre président d'honneur, est une formidable vitrine qui touche chaque année un très large public.

Nous réalisons ces engagements grâce à la participation de nombreux adhérents qui ne comptent ni leur temps, ni leur énergie au service de la réussite des activités des *Amis des Arts*. L'année 2018 a connu quelques changements relatifs à la communication (créations diverses : affiches, tracts, déco vitrine).

Merci à Marie Killy, Annick De Falvard, Véronique Vallet et Dominique Barthoux pour leur participation active à la réalisation de ces innovations.

Nous remercions l'énorme travail informatique de Pierre Blanc, pour l'élaboration de notre site Internet, *AmisDesArtsGrenoble.free.fr*, indispensable à la communication avec nos adhérents et à l'information artistique nationale

Au seuil de cette année 2019, nous vous souhaitons une excellente santé et une très belle année artistique.

*Gardons l'envie de la beauté ...*

Jacques LOPRIENO



---

Responsable de la publication : Jacques Loprieno.  
Photos : Marc Baboulaz, Gérard Mathern.  
Composition : Pierre Blanc.

---



## Date importante

L'**assemblée générale** de la *Société des Amis des Arts de Grenoble* se tiendra le **samedi 16 février 2019** à 15 h au siège, 2 rue du commandant Rozan à Grenoble.

Il serait très souhaitable que davantage d'adhérents participent au conseil d'administration afin d'assurer une bonne représentation des membres et d'apporter une contribution à la préparation et à la réalisation des projets pour l'année à venir.

Cet engagement demande de consacrer 1h à 1h30, tous les deux ou trois mois, à la vie de l'association (salon, expos, etc.)

## 96e salon, avril 2019

Le salon de la **société des Amis des Arts de Grenoble** se tiendra comme de coutume dans l'ancien musée-bibliothèque de la place de Verdun du mercredi 10 au dimanche 21 avril 2019 inclus.

Il sera ouvert tous les jours de 14h à 19h (sauf les lundi 15 et mardi 16 avril).

Vernissage et remise des prix auront lieu le vendredi 12 avril à 18h30 (sauf contre ordre de la mairie).

Cette année, nous aurons le grand plaisir d'accueillir, comme invité d'honneur de ce 96e salon, l'artiste grenoblois **Fabrice Nesta**.

Les œuvres seront sélectionnées par un jury composé de personnalités du monde des arts, qui aura la charge délicate d'évaluer les travaux présentés.

En partenariat avec la ville de Grenoble, les sociétés Artis, Dalbe-Grenoble-Dessin, le Crédit Mutuel et les *Amis du musée*, des prix seront remis à des artistes dans chacune des techniques représentées : huile, acrylique, aquarelle, pastel, dessin et sculpture.

## Concours d'automne 2018

Ce concours qui marque la reprise des activités des *Amis des Arts* est apprécié par les participants pour sa liberté d'expression. De nombreux artistes viennent à ce rendez-vous.

Cette année, ont été primés : **Josiane Beroud, Véronique Buisson, Emmanuelle Dumenil, Maxime Nechtschein et Vincent Tournebize.** (Photos Gérard Mathern.)



## Ateliers 2017-2018

L'atelier d'**acrylique**, animé par **Marie Killy**, et celui d'**aquarelle** d'**Yves-René Deshairs** bénéficient toujours d'une excellente fréquentation.

L'atelier de **pastel** n'a pas redémarré, malgré sa transformation en atelier libre, lieu d'échanges et de partage, animé par **Monique Vaufredaz**, un samedi par mois. Nous restons ouverts à toute proposition.

L'atelier de **modèle vivant**, ouvert une seule fois par semaine, le vendredi de 18 à 20 h, est animé par **Charlotte Aguesse, Anne Saint-Aman et Michel Rua.**

## Espace Boureille

Ce dernier semestre, trois expositions ont été montées dans notre *Espace*:

- Juin : exposition des ateliers des *Amis des Arts* ;
- Septembre : exposition des peintures de Catherine Bruscarino et de Christiane Chavanne-Delattre ;
- Novembre-décembre : sculptures d'Anne-Marie Vincent, aquarelles de Jean-Paul Roche et Francis Bernard.

D'autres expositions sont à l'état de projet en ce début d'année et une nouvelle campagne de communication sera lancée auprès d'artistes de tous horizons.



Ateliers d'ela Sadag.  
(Photos Marc Baboulaz)



Catherine Bruscarino, Christiane  
Chavanne-Delattre (Photos M. Baboulaz)



Anne-Marie Vincent,  
Jean-Paul Roche,  
Francis Bernard.

## Tristes nouvelles

**Disparition d'Arcabas.** Jean-Marie Pirot-Arcabas est né en 1926 en Lorraine. Diplômé de l'Ecole nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris, Arcabas a fait de nombreuses expositions aussi bien en France qu'à l'étranger. Ses œuvres figurent dans le monde entier.

Son œuvre monumentale principale est l'ensemble d'*art sacré contemporain* de l'église Saint-Hugues de Chartreuse, commencé en 1953 et terminé en 1986 (donation au département de l'Isère dans le cadre du patrimoine).

Professeur titulaire, chef d'atelier de peinture à l'école des *Beaux-Arts* de Grenoble de 1950 à 1969. De 1969 à 1972, artiste invité par le conseil national des Arts du Canada et professeur titulaire à l'université d'Ottawa. A son retour en France, il fonde et dirige l'atelier d'art plastique *Eloge de la main* à l'université des sciences sociales de Grenoble.

Jusqu'à sa disparition en 2018, il n'a cessé de travailler dans son atelier de Saint-Pierre de Chartreuse. Il avait également créé des décors et des costumes de théâtre.

Arcabas a été notre invité d'honneur lors d'un de nos salons dans l'ancien musée de Grenoble

**Décès de Marie Gusmano.** Marie était une peintre très appréciée ; elle a présenté ses œuvres durant de nombreuses années au salon de la Sadag.

**Décès de Gabriel Tartari.** *Gaby*, peintre et sculpteur, aimait travailler plusieurs matières, le bois, le fer, la faïence ; il avait l'art de détourner les objets du commun pour en faire une œuvre d'art (sculptures réalisées avec des clés de toutes formes et tailles).

## Remerciements

La tenue et la réussite du salon annuel, du concours d'automne et de toutes nos manifestations ne sont possibles qu'avec le soutien de partenaires fidèles et amis des arts, auxquels nous adressons nos plus vifs remerciements

- A la **ville de Grenoble** – dont M. le maire est notre président d'honneur – pour la mise à disposition du musée place de Verdun avec la logistique qui l'accompagne (invitations et buffet du vernissage).
- Aux fournisseurs de matériel de *Beaux Arts* : les sociétés **Artis** et **Dalbe-Grenoble-Dessin**, qui offrent chaque année des prix aux lauréats du salon.
- Aux **Amis du Musée** qui, chaque année, récompensent deux dessinateurs.
- Aux caisses locales du **Crédit mutuel** qui, depuis 2014, dans leur objectif de sauvegarde et de promotion des arts et de la culture, soutiennent notre salon annuel.

Nous n'oublions pas de remercier aussi tous les bénévoles de l'association pour leur participation aux activités qui permet à nos projets d'être menés à bien.

