



# Société des Amis des Arts de Grenoble

Espace Pascal Boureille, 2, rue du commandant Rozan, Grenoble

## Lettre d'information. Décembre 2008

### Le mot du président : le cœur ou la raison ?

Le cœur, c'est le feu, l'ardeur, le bouillonnement des passions ou plus simplement l'évasion ou encore *la Liberté guidant le peuple* de Delacroix. La raison, c'est la logique, l'ordre, la rigueur et la loi, ou encore *le Serment des Horaces* de David.

Emerge alors une question : la SADAG est-elle le cœur ou la raison ?

Elle est certainement le cœur parce que tous, nous avons eu la révélation du plaisir de reproduire et de chercher la forme, de créer la couleur et de composer les nuances.

Elle est aussi la raison par ce qu'il y a un désert entre vouloir faire et bien faire ce qui impose par le biais de nos ateliers une pratique patiente et assidue.

Ainsi, ni cœur, ni raison. Grâce à vous tous, la SADAG ne peut être que les deux, le cœur *et* la raison, c'est cela qui fait vivre et prospérer notre association.

Ainsi, la peinture est un cadeau !

Un grand merci pour votre présence et très bonnes fêtes de fin d'année.

Philippe Léger



Bonne année 2009  
et beaucoup de satisfaction dans la pratique de votre art

Depuis juin 2008, plusieurs événements ont marqué la vie de notre association.

## Peinture en liberté

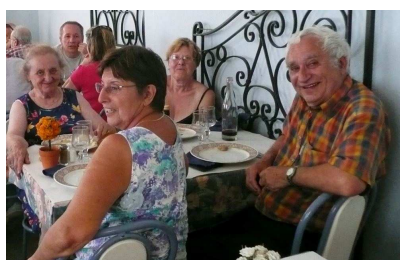
Cette traditionnelle *escapade* était cette année encadrée et diligentée avec soin par **Yves-René Deshairs**. 28 juin, journée lumineuse et ensoleillée au château de Bon Repos, une occasion pour retrouver nos amis de l'atelier Greuze, de peindre sur le motif, de manger ensemble et, accessoirement, pour certains, de prendre quelques couleurs cuisantes malgré chapeaux et crèmes solaires. La journée s'est terminée par la visite du château avec les explications du sympathique érudit **Pierre Coing-Boyat**, ardent défenseur du patrimoine.



La journée s'est terminée par la visite du château avec les explications du sympathique érudit **Pierre Coing-Boyat**, ardent défenseur du patrimoine.

*Scènes sur le vif*

(photos Lisette Blanc)



## Concours d'automne



Dans les murs de l'Espace Pascal Boureille, le 15 novembre, s'est déroulé le non moins traditionnel *concours d'automne*, excellent prétexte pour nous réunir autour d'un *pot*, échanger, comparer nos techniques et valoriser les œuvres primées. Une trentaine de peintres ont participé à ce concours dont le thème était *les Quatre saisons*.

1er prix : **Elisabeth Montreuil**.

2e prix : Denise Gay-Pageon.

3e prix ex-æquo : Daniel Charlot, Ginette Jacobe, Lily Lehodey, Annie Romier et Michel Rua.

(Photos : Michel Rua)



## Salons amis

Egalement notre participation au **salon du livre *Ex-libris*** dans l'ancien musée-bibliothèque, place de Verdun, particulièrement remarquable cette année pour deux raisons : en premier lieu, la mise en valeur d'un ancien membre récemment décédé, **Henry Doray**, ex-professeur de lettres, comme nous, peintre heureux de jongler avec les formes et les couleurs de l'aquarelle ; en second lieu, l'exposition des croquis et des pastels *sur le vif* de **Jacques Blache** ; et enfin, la présentation des tableaux primés au *concours d'automne 2008*.

L'intérêt autour de notre stand s'est soldé par quelques inscriptions et adhérents supplémentaires évidemment reçus avec le sourire par notre trésorier !



(Photo Lisette Blanc)

Enfin, les 21, 22 et 23 novembre, pour les 20 ans de **Seys'arts** dans les locaux du *Prisme*, un panneau publicitaire, mis à notre disposition au cœur d'un programme somptueux, constituera peut-être une ouverture et l'amorce de relations fructueuses entre nos deux associations. Affaire à suivre !

## Pour clore l'année civile et préparer 2009

Nous avons, d'une part, essayé de faire rentrer le maximum de cotisations en septembre et espérons que les ateliers supplémentaires programmés le mardi soir (*modèle vivant* de 18 à 20 h, **Michel Rua**), le mercredi de 16 à 18 h (*aquarelle*, **Y-R. Deshairs**) ainsi que *l'huile-acrylique* du vendredi soir (19h30-21h30) avec **Catherine Harley** recueilleront un franc succès.

Merci à vous tous de diffuser ces ouvertures et nouvelles possibilités qui intéresseront peut-être certains d'entre vous ou des peintres amis.

Sans être inquiets car notre association est en état de marche, avec un budget en équilibre (et même un tantinet bénéficiaire), nous sommes néanmoins très attentifs à la santé de nos finances. En effet, nous allons être confrontés à l'amélioration impérieuse du chauffage (les modèles se plaignent !) et surtout le syndic – qui n'est pas un philanthrope – va nous adresser des appels de fonds pour le **ravalement de la façade** à partir de janvier 2009. Bien sûr, nous avons demandé au Conseil général et à la ville de faire un effort lors de l'attribution des subventions 2009 (l'espoir fait vivre !), mais nous comptons principalement sur **un emprunt** que la caisse d'épargne semble vouloir nous octroyer et d'autre part sur les *rentrées* de nos locations dont plusieurs sont en cours d'étude, l'une avec l'ACMAD, les autres avec des artistes cherchant un local de travail et d'exposition.



Salon et concours d'automne ont bénéficié du mécénat de Grenoble-dessins (Dalbe) et d'Artis, tous deux fournisseurs de matériel pour les beaux-arts.



## Après la trêve des confiseurs

Notre début d'année civile va être un peu bousculé. Le bureau se réunira le **mardi 20 janvier** à 18 h au local de l'association pour préparer l'**assemblée générale** qui se tiendra le **samedi 24 janvier** à 15 h dans le même local.

En outre, afin de préparer **notre salon** qui se tiendra dans l'ancien musée-bibliothèque, place de Verdun du **19 février au 2 mars 2009** inclus avec deux invités (Max Laigneau et Claudie Sikirdji). Il nous faudra probablement envisager une autre réunion début février afin de répartir le travail.

**Salon 2009.** Accrochage le jeudi 19 février de 9 h à 16 h. Vernissage le vendredi 20 février à 18h30. Ouverture au public : 14-18 h, à partir du vendredi 20 février, tous les jours sauf mardi et mercredi, jusqu'au lundi soir 2 mars. Retrait des œuvres lundi 2 mars entre 18 et 19 h.

D'ici là, vous avez la possibilité de réfléchir à votre participation, ainsi qu'aux questions que vous voudriez qu'on aborde au cours de l'AG. Surtout ne manquez pas de nous les proposer (toutes nos coordonnées sont sur le site [AmisDesArtsGrenoble@free.fr](mailto:AmisDesArtsGrenoble@free.fr)) pour faire évoluer et améliorer notre SADAG.

De même, nous attendons vos suggestions pour la prochaine journée *de peinture en liberté*.

## Nos joies, nos peines

Nous avons appris avec beaucoup de tristesse, la disparition du mari de Meire Puech, une fidèle de l'atelier d'aquarelle. Qu'elle soit assurée ici de toute notre compassion.

## Prochains rendez-vous

### Assemblée générale

samedi 24 janvier, 15 h, au siège

### Salon 2009

19 février - 2 mars, ancien musée

### Composition du conseil d'administration

Présidents d'honneur : Louis Bourgeon et Michel Bourdin.

Vice-président d'honneur : Michel Coingt.

**Président : Philippe Léger**

Vice-président : Michel Dailly

Secrétaire : Lisette Blanc

Secrétaire adjointe : Dominique Barthoux

Trésorier : Jacques Loprieno

Autres membres : Daniel Ardouin, André Blanc, Colette Béthoux, Louis Bourgeon, Daniel Charlot, Michel Coingt, Roger David, Michel Duverlie, Jacqueline Helmryd, Guy Jouffrey, Pierre Manivit, Yves Michaud, Annie Rochas, Michel Rua, Sylvain Terrazoni.