

Lettre d'information. Juin 2012

Le mot du président

Le rapport moral et le rapport financier de la SADAG ont été présentés et approuvés à l'unanimité des participants lors de l'assemblée générale qui s'est tenue le 8 janvier 2012. Le bureau a été reconduit en prenant note du changement de trésorier : Marc Baboulaz succède à Evelyne Merle. L'équipe du CA – qui représente les adhérents – se réunit la veille et après chaque événement pour préparer et réaliser les différentes manifestations auxquelles la SADAG participe, d'où l'importance de sa composition. Les intéressés sont toujours les bienvenus.

Les ateliers sont suivis de façon satisfaisante ; cependant il nous faut encore faire un effort de communication afin d'augmenter leur fréquentation, notamment pour l'atelier d'acrylique et de perfectionnement. Des séances de portraits sont envisagées pour la rentrée.

En ce qui concerne l'organisation de notre **89e salon**, au musée-bibliothèque place de Verdun, en cette année 2012, nous en avons eu la charge complète, l'ACMAD ne participant pas. C'était un défi qu'il ne fallait pas manquer et qui – je le crois d'après les commentaires recueillis – s'est révélé plutôt réussi. Cela a demandé beaucoup de travail en amont, passionnant, avec de nombreuses rencontres enrichissantes.

Aussi j'adresse un grand merci aux participants qui ont contribué à la réussite de ce salon nouvelle formule et qui nous prépare au salon 2013. Alors pour être en forme à la rentrée de septembre, avec ce grand merci, je vous souhaite d'excellentes vacances à tous.

Jacques LOPRIENO

Peintres en liberté

SAMEDI 30 juin 2012, pour notre journée amicale de peinture, nous vous donnons rendez-vous à **Mens**, sur les pas de Jean Giono et d'Edith Berger.

Les accompagnateurs seront les bienvenus .

Si vous êtes intéressés, artistes ou accompagnateurs, pour nous permettre l'organisation du repas, veuillez vous inscrire **au plus tard le 25 juin** auprès de :

- Jacques Loprieno (06 73 44 63 31) ou de
- Yves-René Deshairs (04 76 40 02 21).



Mens, place du marché

(photo Fr. Latreille, Wikipedia, licence GNU)

89e salon. Avril 2012

CETTE année, la SADAG a eu la charge d'organiser le salon sans la collaboration de l'ACMAD. Nous avons bénéficié de la participation de 89 artistes de la SADAG installés dans la salle Matisse et, dans la bibliothèque, de 11 peintres et 10 sculpteurs accompagnant l'exposition de notre invité d'honneur Jean-Marie Pirot dit **Arcabas**, qui nous a fait l'honneur de nous parrainer en quelque sorte pour cette première. Nous ne pouvions rêver mieux et nous l'en remercions très chaleureusement.

Le vernissage s'est déroulé en présence d'Alain Pilaud, représentant le maire de Grenoble, et d'un public très nombreux, remplissant le musée. On a dénombré près de 3000 visiteurs, vernissage compris. Les visites étaient souvent accompagnées de commentaires, toujours élogieux sur la totalité du salon, aussi bien dans l'ancienne bibliothèque que dans la salle Matisse. Nul doute que la notoriété de notre invité d'honneur, Arcabas, ainsi que la qualité de tous les autres exposants, ont contribué à ce succès.

Comme chaque année, la SADAG n'a pu organiser son salon que grâce au soutien de la ville de Grenoble (mise à disposition du musée, invitations et buffet) et celui de très fidèles partenaires que nous remercions ici chaleureusement : les sociétés Artis et Dalbe-Grenoble-Dessin, les *Amis du musée* représentés par Mme Guiguet et Hervé Storny.

Cette année – autre innovation – un prix a été décerné dans chaque technique. Le jury, composé de Mmes Guiguet, Marie Killy, Josée Rivollet, MM. Yves Deshairs, Yves-René Deshairs, Claude Favard-Bonnot, Hervé Storny, a attribué les prix suivants.

Prix de la société des Amis des arts :

- Huile, acrylique : **Sana Gouraud** (1) ;
- Aquarelle, encre : **Annie Trégoures** (2) ;
- Pastel : **Michel Gouyet** (4) ;

Prix de la ville de Grenoble : **Brigitte Gorry** ;

Prix Dalbe-Grenoble-dessins : **Françoise Piccot** ;

Prix Artis : **François Lanvin** ;

Prix de sculpture : **Nout Lequenne** (3) ;

Prix *Amis du musée* : **Jérémy Clot** (4), **Pierre Fabry**.



Rentrée des ateliers 2012-2013

Modèle vivant (contact : **Roger David**, 06 20 42 00 52).

Poses longues, jeudi 4 octobre 14h30-17 h. Poses courtes, vendredi 5 octobre 14h30-16h30.

Animateurs : **Annie Rochas**, **Michel Rua** et **Guy Jouffrey**.

Atelier de perfectionnement (avec **Guy Jouffrey**) : les 4, 11 et 18 octobre de 17h30 à 19h30.

Atelier aquarelle : mercredi 5 septembre, de 14h à 16h, ou de 16h à 18h, ou de 18h à 20h.

avec **Yves-René Deshairs**.

Atelier acrylique : le mardi 11 septembre de 18h à 20h, avec **Marie Killy**.

Pastel : lundi 1er octobre 14-16 h, puis un lundi sur deux, avec **Claudette Allosio**.

Pastel : samedi 13 octobre 10-12 h, puis un samedi sur deux, avec **Michèle Bronner**.

Espace Boueille

L'ESPACE BOUEILLE s'affirme depuis sa création en 2009 comme un lieu d'exposition reconnu par les artistes peintres et les sculpteurs. Le début d'année a été un peu calme ; le report de la date du salon de février à avril a provoqué un décalage dans le calendrier des expositions.

Mais la rentrée est pleine de promesses.

Pour tout renseignement, contacter Roger David (06 20 42 00 52) ou Jacques Loprieno (06 73 44 63 31).

Expositions au premier semestre 2012 :

en mars, **Brigitte Tessier**, plasticienne, peintre ;

en mai, **Béatrice Besse, Sana Gouraud**, peintres, **Jean-Victor Damato**, sculpteur ;

en juin, les **ateliers de la SADAG**.



Tableaux de Brigitte Tessier

Œuvres de Béatrice Besse, Jean-Victor Damato et Sana Gouraud



Œuvres de Sana Gouraud et Jean-Victor Damato

Tableaux de Béatrice Besse



Concours d'automne 2012

Il aura lieu à l'*Espace Boureille* le samedi **27 octobre 2012**,
2 rue du commandant Rozan. **Thème** : *entre terre et ciel*.
(Prenons de la hauteur, nous en avons parfois besoin).

Accrochage de 14h à 14h30. Admission du public et vote de 14h30 à 15 h.
Dépouillement, proclamation des résultats suivie du pot de l'amitié de 15h
... jusqu'à l'aube ...!

(photo Kai Sreiber, lic. Creat. comm, Wikipedia)



Nos peines

NOTRE amie Dominique Barthoux a eu la douleur de perdre son père.
En lui assurant de notre profonde amitié, nous lui présentons nos condoléances.

Divers

AFIN de faciliter le travail de la trésorerie, voici quelques souhaits pour la rentrée.
Pour être en conformité avec notre assurance,
- réglez votre adhésion au plus tard fin septembre,
- réglez la cotisation aux ateliers d'aquarelle, acrylique et pastel au plus tard à leur reprise.

Possibilité de fractionner ces règlements en précisant la date souhaitée pour l'encaissement.

Adhésion : 30 € l'année (de septembre à septembre).

Ateliers : aquarelle ou acrylique : 130 € l'année.

Perfectionnement ou portrait : 120 € l'année. Pastel : 50 €.

Règlement par chèque à l'ordre de la SADAG à envoyer au siège, 2 rue du commandant Rozan.

Bien remplir le bulletin d'adhésion avec vos coordonnées ; soignez l'écriture de votre adresse.

Marc Baboulaz

Adresses Internet :

Notre ami Yves Guillaume (Aumey@orange.fr) est prêt à recevoir vos adresses Internet
pour vous tenir informés des activités de la SADAG.



Bulletin d'adhésion

Je, soussigné(e), _____

adresse : _____

adhère à la société des Amis des arts de Grenoble, 2, rue du commandant Rozan,
pour l'année 2012-2013.

Le _____

Signature :

La cotisation, de septembre 2012 à septembre 2013, est de **30 €**. Chèque à l'ordre de la société des Amis des arts de Grenoble, à déposer ou envoyer au siège, 2, rue du commandant Rozan, 38000 Grenoble.



Salon et concours d'automne ont bénéficié du mécénat
de Dalbe-Grenoble-dessins et d'Artis, tous deux
fournisseurs de matériel pour les beaux-arts.

