

## Lettre d'information. Décembre 2011

### Le mot du président

*L'espérance des lendemains, ce sont mes fêtes (Rutebeuf).*

**N**OUS vivons actuellement une période chargée de doutes et de questions. Les arts, pratiqués ou non, peuvent être une parenthèse qui nous aide à supporter ces pressions. La solidarité, l'écoute et l'échange peuvent contribuer à nous faire des lendemains plus joyeux.

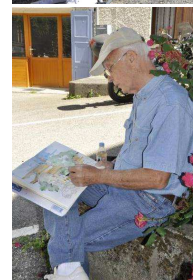
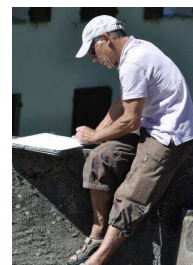
Ces qualités font partie de la SADAG et, avec humilité, nous essayons d'apporter notre contribution à ce but. Avec nos expositions à l'espace Boureille, ouvertes à tout public, notre salon de la place de Verdun, qui s'agrandit cette année, et nos ateliers, qui accueillent un nombre croissant d'adhérents. Ce sont autant de pauses de beauté et de plaisir dont nous avons besoin pour supporter tout le reste.

Je vous souhaite à tous une amicale et excellente année 2012.

Jacques Loprieno

### Journée "Peinture en liberté"

**C**HAQUE année, fin juin, nous nous retrouvons toujours plus nombreux pour cette journée de peinture dans la nature. C'est à **Theys** que nous avons trouvé un cadre plein d'inspiration, un soleil généreux et un repas convivial ; bref, tout ce qu'il fallait pour passer une belle journée orchestrée par notre toujours excellent ami Yves-René Deshairs.



## Les ateliers

LES différents ateliers que propose la SADAG ont dans l'ensemble un bilan satisfaisant. **Yves-René Deshairs**, avec son atelier d'aquarelle du mercredi après-midi 14-16h, 16-18h, 18-20h fait presque le plein.

**Marie Killy** avec l'acrylique peut encore accueillir des adhérents.

Les ateliers de modèles vivants et de perfectionnement, animés par **Roger David**, **Annie Rochas**, **Michel Rua** et **Guy Jouffrey** connaissent aussi un succès croissant.

Une innovation cette année : la création de deux ateliers de pastel animés par **Claudette Allosio** (un lundi sur deux de 14 à 16h) et **Michèle Bronner** (un samedi sur deux de 10 à 12 h).

Un grand merci à nos animateurs.

## Concours d'automne

*E jardin dans tous ses états*, tel était le thème qui a inspiré les 25 artistes ayant exposé ce samedi 29 octobre à l'espace Boureille.

Nous constatons avec plaisir le nombre croissant de participants avec des œuvres de grande qualité. Le concours a été suivi d'un pot amical avec une centaine d'invités.

Ont été distingués :

**1er prix : Guy Jouffrey**

2e prix : Elda Gouillon

3e prix : Mabbé Fillon  
et Elisa Montreuil

4e prix : Ginette Jacobé  
et Catherine Rabatel

5e prix : Georgette Courbet  
et Lily Lehodey.



Spectateurs, invités  
et membres du conseil d'administration



## Salon du livre Ex-libris

PENDANT le salon, la SADAG a investi la partie restaurant pour exposer de nombreuses œuvres. Nos adhérents assurant les permanences ont reçu avec le sourire la foule de visiteurs pendant que **Jacques Blache** peignait au pastel des portraits pour le plus grand plaisir de tous.

## Expositions espace Boureille

L'ESPACE *Boureille* continue sur sa lancée et cette année a été riche par la diversité et la qualité des expositions sélectionnées par les organisateurs. Des artisans d'arts, des peintres de toute discipline, huile, aquarelle, pastel, sculpture, photo, ... ont attiré de nombreux visiteurs.

Mais, malgré beaucoup de travail, nous souffrons encore d'un manque de visibilité sur Grenoble. N'hésitez pas à nous faire connaître et à nous situer dans Grenoble (quartier de l'Aigle).

Bravo à **Roger David** pour tout son travail et à **Henri Jame** pour son aide dans tous les domaines. Nos vernissages bénéficient toujours de la présence amicale et fidèle de Maïa Favier, Françoise Cottave, Christine Roy, Claude Favard-Bonnot, Yves et Yves-René Deshairs, Claude Blanc-Brude, Max Laigneau.

**Information** : Roger David, 06 20 42 00 52, ou Jacques Loprieno, 06 73 44 63 31.

### Exposants :



Artisans d'art : Nicole Majoux (lampes), Uli Guetaz (tableaux photographiques), Evelyne Rettmeyer, Vincent Ollier (restauration tableaux), Catherine Eléouët, Lionel Chardonnet (restauration de meubles), Brigitte Libralato (restauration de sièges).



Christian Jacquier-Roux, peintre



Mabbé Fillon, peintre



Ateliers de la Sadag

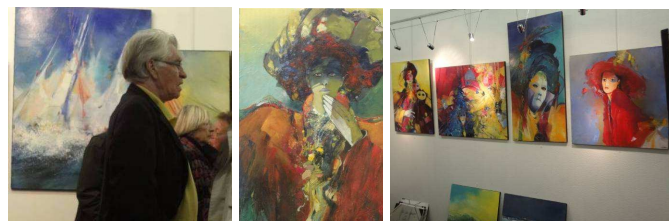
Groupe  
Restitution



Igor Bodoira, Nhut-Tant Tran, Jean-Pierre Angei



Evelyne Sisso, sculptures



Max Laigneau, peintre



Jacques Rollet, pastelliste



Pierre Pommier, Pascal Violante, peintres

## Perspectives de la rentrée 2012

**Q** PRES les réveillons, certainement en forme, nous attaquerons l'année 2012.  
**Le conseil d'administration se réunira le mardi 3 janvier à 17 h** dans nos locaux pour préparer l'assemblée générale du samedi 7 janvier (espace Boureille).

**ASSEMBLEE GENERALE samedi 7 janvier 15 heures**

## Nos peines

**C**ETTE année, notre ami Yves Bouchet, président de l'ACMAD a été durement éprouvé par la perte de son épouse Cécile. La SADAG a exprimé ses plus sincères condoléances à cet ami souvent présent à nos différentes manifestations et toujours avec des mots d'encouragement. Nous l'assurons de toute notre amitié.

## Salon 2012

**L** E SALON annuel se tiendra comme à l'accoutumée dans l'ancien musée, place de Verdun, du **mercredi 22 février** au dimanche 4 mars inclus (sauf le lundi 27 et le mardi 28). L'ACMAD ne participant plus au salon, nous aurons à notre disposition la totalité de la surface d'exposition, mais aussi tout le souci de l'organisation. **Vernissage vendredi 24 février** à 18h30, sauf contrordre. Un prix de sculpture sera décerné. Invité d'honneur : Jean-Marie Pirot, dit **Arcabas**.

## Bulletin d'adhésion

La cotisation couvre l'année scolaire, de septembre à septembre ; elle est de **30 €** pour 2011-2012. Chèque à l'ordre de la SADAG.

### Bulletin d'adhésion

Je, soussigné(e), \_\_\_\_\_

adresse : \_\_\_\_\_

adhère à la société des Amis des arts de Grenoble, 2, rue du commandant Rozan,  
 pour l'année 2011-2012.

Le \_\_\_\_\_

Signature :

La cotisation, de septembre 2011 à septembre 2012, est de 30 €. Chèque à l'ordre de la société des Amis des arts de Grenoble, à déposer ou envoyer au siège, 2, rue du commandant Rozan, 38000 Grenoble.



Salon et concours d'automne ont bénéficié du mécénat de Grenoble-dessins (Dalbe) et d'Artis, tous deux fournisseurs de matériel pour les beaux-arts, ainsi que du précieux appui de la ville de Grenoble.

