

## Lettre d'information. Juillet 2016

### Le mot du président

Notre assemblée générale s'est tenue au siège de la Sadag, 2, rue du commandant Rozan, le samedi 20 février 2016, devant une nombreuse assistance. Les participants ont unanimement approuvé le rapport moral présenté par le président ainsi que le rapport financier du trésorier.

Le bureau a été reconduit dans ses fonctions. C'est avec plaisir qu'il s'est enrichi des compétences de **Francis Gerber**, de **Guy Tallandier** et de **Michel Gouyet**. Leur présence devrait permettre d'améliorer encore l'organisation de nos manifestations, lesquelles demandent l'engagement de tous pour satisfaire un public chaque année plus large.

Nous enregistrons de nombreuses inscriptions de la part de nouveaux adhérents voulant participer à nos ateliers – très attractifs – mais aussi pour bénéficier des possibilités d'exposition à l'*Espace Boureille* ainsi qu'à notre **salon annuel**.

Ce salon, qui accueille peintres et sculpteurs, s'il nous demande un travail important, continue de nous apporter aussi beaucoup de satisfactions, tant par la qualité des œuvres exposées que par une fréquentation croissante chaque année. Les appréciations des visiteurs témoignent de la qualité du travail ainsi réalisé, travail qui vise à valoriser le travail d'artistes venus de différents horizons. C'est que nous mettons en œuvre le maximum de nos moyens pour mettre en relief leurs personnalités, leurs sensibilités et leurs talents.

**Sylvie Coudart**, invitée d'honneur de ce 94<sup>e</sup> salon, accompagnée par l'ensemble des artistes peintres et sculpteurs de cette édition 2016, a merveilleusement répondu à ces attentes.

Toutes ces activités ne sont possibles qu'avec le concours de chacun de nous soucieux de leur réussite. Pour faire du bon travail, il convient de faire des pauses, au choix de chacun : au soleil dans les *tongs*, ou chaussé pour suivre de beaux et frais sentiers. Bref, c'est comme on veut, mais surtout ... *calmos* !

C'est avec plaisir que nous nous retrouverons à la rentrée début septembre.

Jacques LOPRIENO

### Concours d'automne

Le concours qui annonce la rentrée aura lieu le samedi 24 septembre et sera libre, comme en 2015 : pas de thème imposé ce qui a permis, l'an dernier, un concours plus ouvert, beaucoup plus attractif et a convenu à un plus grand nombre de participants.



---

Responsable de la publication : Jacques Loprieno.  
Photos : Marc Baboulaz, Dominique Barthoux, Lisette Blanc.  
Composition : Pierre Blanc.

---



## 94e salon, avril 2016

La soixantaine de peintres et les 17 sculpteurs qui ont accompagné **Sylvie Coudart** nous ont fait voir moult formes et couleurs et ont largement contribué à la réussite de ce salon.

Nous remercions **Mme Favard** et son fils qui par le prêt d'œuvres de notre ami **Claude Favard** nous ont permis de lui rendre un hommage, hommage auquel nos visiteurs ont été sensibles admirant une fois encore son magnifique talent.

Le vernissage s'est déroulé en présence de Mme **Marime Bouillon**, représentant la mairie de Grenoble. Le jury, composé de Mmes **Josée Rivollet**, **Marie Killy**, **Annie Panel**, **Catherine Harley** et de M. **Yves-René Deshairs**, a attribué les prix suivants :

Prix huile technique mixte : **Corinne Sambardier**.

Accessit : **Bérengère Douchin**.

Prix sculpture : **Jean-Victor Damato**.

Accessits : **Hervé Second**, **Alain Bourdel**.

Prix aquarelle : **Annie Trégoures**.

Accessit : **Catherine Guillermou**.

Prix pastel : **Viviane Cabanat**,

Accessit : **Danielle Trigallet**.

Prix Dalbe-Grenoble-dessin : **Jacques Loprieno**.

Prix Artis : **Michèle Arnoux**.

Prix des Amis du musée : **Irène Jeannin**, **Marie-Pierre Coiffard**.

Prix de la ville de Grenoble : **Daniel Charlot**.

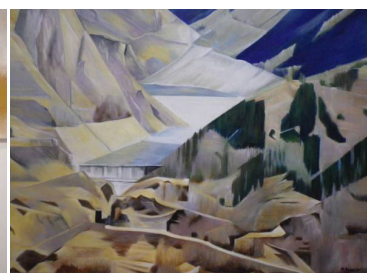
Nous adressons nos remerciements à notre jury pour avoir réussi la tâche difficile consistant à sélectionner les œuvres et désigner les lauréats.



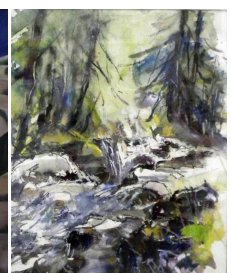
Œuvres de : Claude Favard



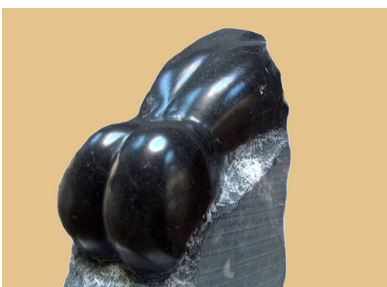
Sylvie Coudart



Corinne Sambardier



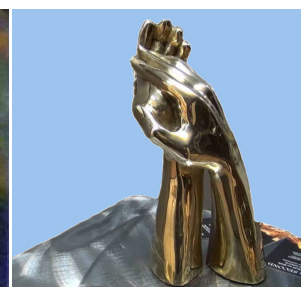
Annie Trégoures



Jean-Victor Damato



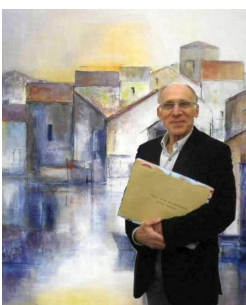
Viviane Cabanat



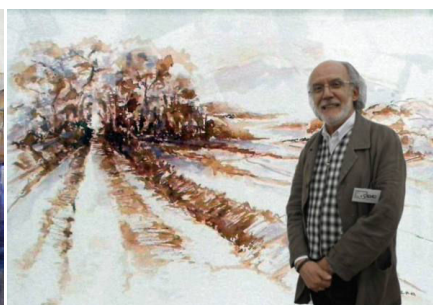
Hervé Second



Michèle Arnoux



Daniel Charlot



Jacques Loprieno



Marie-Pierre Coiffard



Alain Bourdel

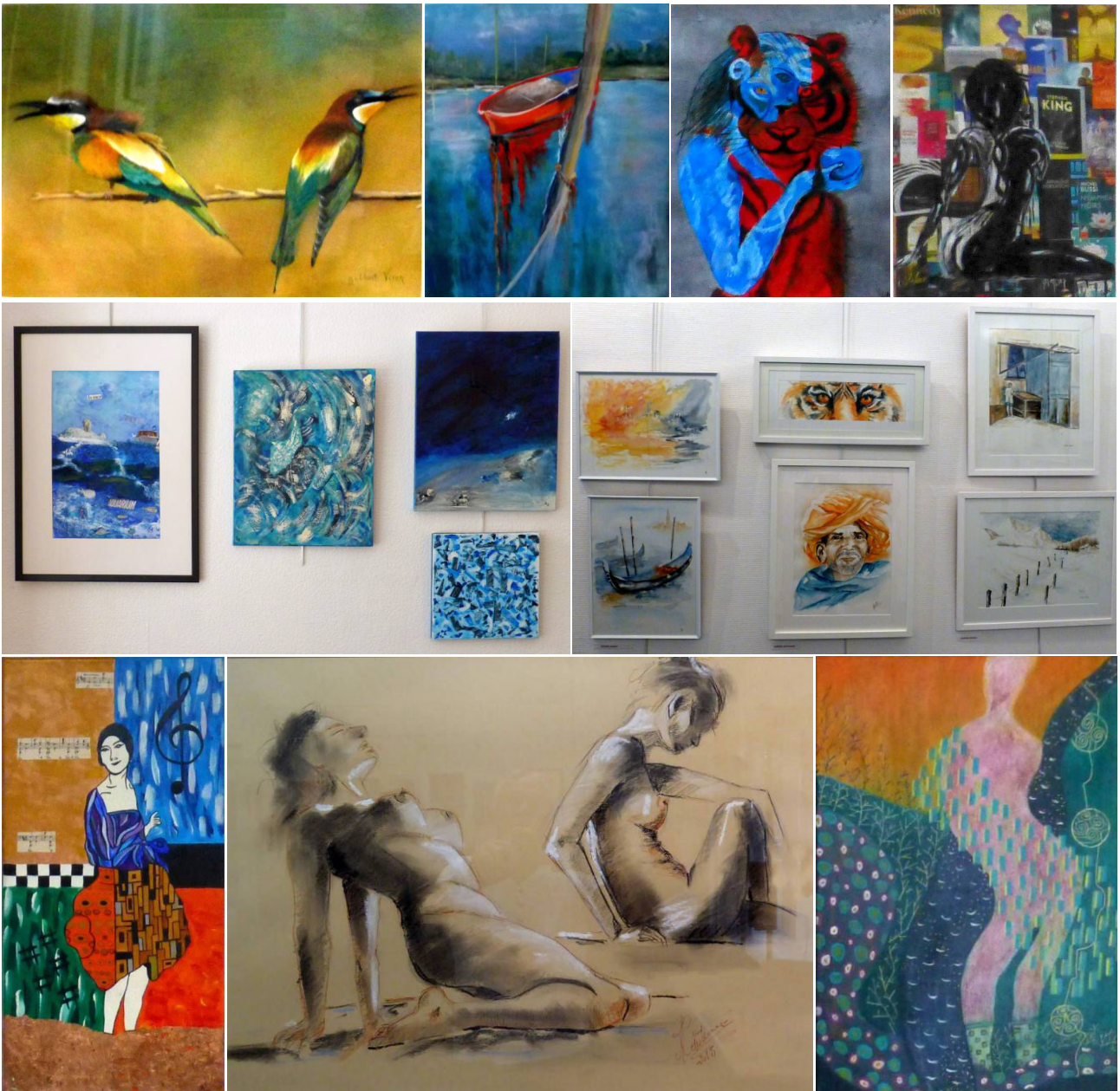
Le salon de la société des Amis des arts de Grenoble ne peut être organisé chaque année qu'avec le concours précieux de nos fidèles partenaires :

- la **municipalité de Grenoble** qui met à notre disposition l'ancien musée de la place de Verdun et prend en charge le buffet du vernissage ainsi que l'édition des invitations ;
- les sociétés **Artis** et **Dalbe-Grenoble-dessin**, fournisseurs d'encadrement et de matériel pour les beaux-arts, endroits incontournables pour tous les artistes ;
- les **Amis du musée** ;
- et enfin le **Crédit mutuel**, qui encourage de nombreux artistes par ses dotations et s'implique dans le soutien au patrimoine toujours menacé.

Nous adressons nos plus vifs remerciements à ces fidèles soutiens qui nous permettent de mener à bien toutes les manifestations organisées par la société des Amis des arts de Grenoble.

## Expositions Espace Boueille

Le second semestre nous fera vite oublier le premier, avec une seule exposition, celle des ateliers. De septembre à décembre, nous accueillerons quatre expositions dont nous communiquerons les titres et les dates ultérieurement.



## Peintres en liberté 2016

Cette année, nous nous sommes retrouvés par une journée très ensoleillée dans Noyarey à la recherche de fraîcheur auprès des seize fontaines de la cité. Chaque année, **Yves-René** a le chic pour nous organiser une journée *aux petits oignons* et, chaque fois la journée suivante est attendue avec impatience.



## Rentrée des ateliers

**Aquarelle**: Yves-René Deshairs, 8 septembre 14-16h ou 16-18h et 18-20h.

**Acrylique** : Marie Killy, 14 septembre 18-20 h.

**Pastel** : Michèle Bronner, octobre (la date sera précisée plus tard).

**Modèle vivant** : jeudi 6 octobre et vendredi 7 octobre. Michel Cointeau, qui assurait les séances du vendredi avec talent et gentillesse, sera indisponible pendant quelques mois ; il sera remplacé par Daniel Markiewicz qui a la gentillesse de prendre sa suite et d'assurer le bon fonctionnement de cet atelier, le plus ancien de la Sadag.

*Important pour cet atelier !* Nous sommes à votre écoute ; aussi, après avoir reçu de nombreux avis, nous revenons à l'ancien mode de règlement des séances de participation, c'est à dire règlement à la séance et non plus au trimestre ; nous espérons que cette modification vous conviendra.

## Remerciements

Un grand merci à tous ceux qui nous ont permis de passer un premier semestre avec de bonnes réussites.

**Marc Baboulaz**, l'homme des finances – vital ! ;

**Lisette et Pierre Blanc** pour la communication et l'image, le site, la mise en page du bulletin, la galerie ;

**Yves Guillaume** pour la rédaction et la diffusion des informations ;

**Dominique Barthoux**, plus qu'indispensable : en effet toutes nos préparations passent entre ses mains pour prendre forme et se concrétiser.

## Rappel des cotisations

Règlement des ateliers avant leur reprise ; possibilité de fractionnement (à préciser à cette occasion).

Mettez à jour de votre adresse Internet auprès d'Yves Guillaume : [aumey@orange.fr](mailto:aumey@orange.fr).

