

## Lettre d'information. Juillet 2015

### Le mot du président

NOTRE assemblée générale s'est tenue le samedi 21 février 2015 dans nos locaux, rue du commandant Rozan à Grenoble. A cette occasion le rapport moral présenté par le président et le rapport financier présenté par le trésorier ont été approuvés à l'unanimité par les participants à l'assemblée.

Dans son ensemble, le bureau a été reconduit avec quelques changements. Nous accueillons avec plaisir deux nouvelles adhérentes qui viennent l'étoffer, **Josiane Bérout** et **Sandrine Langlade**. Nous les remercions ainsi que tous les membres du bureau pour leur engagement dans les travaux de la SADAG ; le bureau a pour mission essentielle de concrétiser toutes les manifestations organisées par la Société.

Autre changement important : après plus de 20 années de bons et loyaux services, **Lisette Blanc** laisse le secrétariat tout en restant au CA, et continuera les photos avec Marc Baboulaz. **Dominique Barthoux**, quant à elle, assurera avec courage la totalité du secrétariat.

L'activité de nos ateliers est dans l'ensemble satisfaisante malgré quelques problèmes qu'il nous faudra bien résoudre pour la rentrée de septembre avec le risque de plus pouvoir en assurer une partie. L'atelier le plus exposé est celui de modèle vivant – celui du jeudi – à cause d'une forte baisse de fréquentation ; il faudra également trouver une solution au manque de deux animateurs. Nous sommes à l'écoute de toute proposition allant dans ce sens ; je ne doute pas que nous ne trouvions une solution, car je connais l'attachement de certains adhérents à cet atelier.

Notre salon annuel de peintures et sculptures, place de Verdun, accède peu à peu mais sûrement à un niveau important dans le paysage des arts de la région et aussi dans les départements voisins. Nous avons des demandes d'exposition venant d'artistes de la Drôme, du Rhône, de Savoie, mais aussi de Belgique avec qui nous gardons des contacts très cordiaux. Ceci est dû sans conteste à la mise en place, depuis quelques années, d'un comité de sélection.

Nous avons entrepris, **Yves Guillaume** et moi-même, un travail de mise à jour et d'archivage où justement il en est question. Le salon annuel est notre vitrine la plus en vue ; il se doit d'accéder à ce niveau par le choix de l'invité d'honneur et des artistes exposant dans la bibliothèque et la salle Matisse. Nous aurons encore un effort à faire afin d'harmoniser les encadrements des aquarelles et des encres. Des précisions à ce sujet seront diffusées en temps utile (prochain bulletin et règlement du salon 2016).

Les projets et les activités de la société des Amis des Arts de Grenoble ne peuvent se réaliser qu'avec le concours de chacun : aussi je vous remercie beaucoup pour votre engagement fidèle et efficace. Je me permets de souhaiter à chacun les vacances de son choix, en *tongs* ou en chaussures de montagne, de prendre son temps avec de bons bouquins entouré d'un beau paysage sans oublier le rosé ou autre boisson bien fraîche (avec modération bien sûr) ; en résumé, de faire une bonne pause pour *être au top* à la rentrée de septembre.

Jacques LOPRIENO

## 93e salon, avril 2015

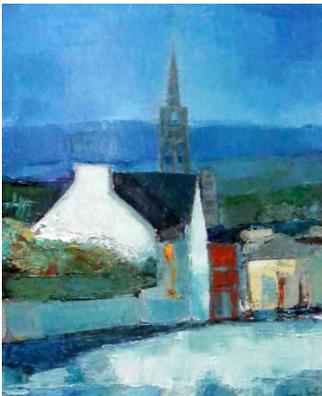
LE SALON 2015 a confirmé la justesse de nos choix, avec l'instauration d'un comité de sélection, ce qui a permis de présenter un salon d'une grande qualité et de bénéficier d'un formidable vernissage avec une assistance estimée à 700 personnes, puis de la fréquentation de 2500 visiteurs pendant les dix jours suivants.

Y exposaient 70 artistes peintres et 14 sculpteurs, installés dans la bibliothèque et dans la salle Matisse, accompagnant **Joseph-Paul Messina**, dessinateur d'art, invité d'honneur du salon.

Le vernissage s'est déroulé en présence de Mme **Martine Jullian**, historienne d'art représentant la municipalité de Grenoble, et d'un très nombreux public.

Le jury, composé de Mmes **Josée Rivollet**, **Marie Killy**, **Laurence Lesour**, MM. **Yves René Deshairs** et **Hervé STORNY**, a attribué les prix suivants :

- Huile-acrylique, prix : **Francis Gerber**  
accessit : **Julien Meilland**
- Technique mixte, prix : **Jean-Pierre Negri**  
accessit : **Mei-Chiao Wu**
- Aquarelle, prix : **François Lanvin**  
accessit : **Jacques Loprieno**
- Pastel, prix : **Danièle Trigallet**  
accessit : **Carlos Carmona**
- Sculpture, prix : **Denise Adolle-Arquillère**  
accessit : **Visak**
- Prix Artis : **Daniel Charlot**
- Prix Dalbe-Grenoble-Dessins : **Elise Rioux**
- Prix des Amis du Musée : **Jérémie Clot et Michèle Arnoux**
- Prix de la ville de Grenoble : **Dana Burns.**



*prix huile  
Francis Gerber*



*prix de technique mixte  
Jean-Paul Negri*



*prix des amis du musée  
Jérémie Clot*



*accessit huile  
Julien Meilland*



*prix aquarelle  
François Lanvin*



*prix pastel  
Danièle Trigallet*



*prix des amis du musée  
Michèle Arnoux*



*prix Artis  
Daniel Charlot*



*accessit aquarelle  
Jacques Loprieno*



*accessit de sculpture  
Visak*



*prix de la ville de Grenoble  
Dana Burns*

Un grand merci à notre jury qui à eu la tâche difficile de noter les œuvres et de sélectionner les lauréats.

Notre salon ne peut être organisé chaque année que grâce au concours précieux de fidèles partenaires :

- la **Municipalité de Grenoble** qui met à notre disposition le musée de la place de Verdun et prend à sa charge les invitations et le buffet du vernissage ;
- les sociétés **Artis** et **Dalbe-Grenoble-Dessin**, fournisseurs d'encadrement et de matériel pour les beaux-arts, rendez-vous incontournables pour les artistes ;
- les **Amis du musée** ;
- et enfin le **Crédit mutuel** qui encourage par ses dotations de nombreux artistes, dans une démarche tout à fait en rapport avec son implication dans le soutien du patrimoine et l'aide aux activités culturelles.

Nous remercions vivement tous ces fidèles partenaires qui nous permettent de mener à bien toutes nos manifestations.

## Peintres en liberté

Cette année, notre ami **Yves René Deshairs** nous avait donné rendez- vous à **Uriage**, belle station où chacun a trouvé son inspiration à l'ombre de grands arbres.

Un grand merci à toi, Yves, et vivement la prochaine sortie.



## Expositions espace Boureille

Après quelques déboires matériels en 2014, l'*espace Boureille* a accueilli durant ce premier semestre 2015 trois expositions :

- en avril : **Christian Hunziker** avec ses huiles lumineuses comme du vitrail.
- en mai : **Aumey, Carla et Jean-Jo Verdet**, trois regards et trois sensibilités différentes.
- en juin : les **ateliers de la SADAG**, avec toute la richesse des talents de leurs participants.

Le prochain bulletin en donnera un compte-rendu plus étoffé et illustré.

## Concours d'automne

Le concours d'envoi de la rentrée se tiendra le **samedi 26 septembre 2015** à l'*espace Boureille*, 2 rue du commandant Rozan, Grenoble.

Cette année, chacun sera libre de présenter le sujet de son choix puisqu'il n'y aura pas de thème imposé. Nous proposons un essai cette année, pour voir ce que cela donnera.

Installation samedi 26 de 14h à 14h30 ; vote du public jusqu'à 15h-15h15, puis dépouillement et proclamation du choix du public.

Ce sera une excellente occasion pour reprendre contact par un concours qui prend une qualité certaine souhaitée par chacun de nous.

## Rentrée des ateliers 2015–2016

**Aquarelle** : Yves René Deshairs, mercredi 2 septembre, 14-16h ou 16-18h.

**Acrylique** : Marie Killy, mardi 8 septembre, 18-20h.

**Pastel** : Michèle Bronner, samedi 12 septembre, 10-12h, une séance par mois.

**Modèle vivant**, poses courtes : vendredi 2 octobre, 14h30-16h30.

poses longues : (jeudi ?), la date de reprise sera diffusée ultérieurement.

## Remerciements

Un grand merci à **Marc Baboulaz** qui, en plus de tenir la trésorerie – un gros travail – nous fait des vidéos superbes mettant bien en valeur notre salon.

A **Lisette et Pierre Blanc** pour les reportages photos, la composition de nos bulletins et la rédaction de notre site Internet.

A **Yves Guillaume** qui a pris en charge la responsabilité des expositions organisées dans l'espace Boureille et, en plus, a fait un travail de Titan en dépoussiérant, classant et archivant des documents en vrac concernant la SADAG (nous exposerons certains de ces documents anciens retrouvés).

Et enfin à **Dominique Barthoux** qui est désormais en charge de la totalité du secrétariat, un travail en coulisse, discret, mais qui assure l'ossature de la vie de notre association dans toutes ses manifestations (convocations, comptes-rendus, salon, etc ; la liste serait longue).

Rappel des cotisations fin septembre. Règlement des ateliers à leur reprise (possibilité de fractionner).

Vérifier auprès d'Yves Guillaume ([Aumey@orange.fr](mailto:Aumey@orange.fr)) l'exactitude de votre adresse Internet.



---

Responsable de la publication : Jacques Loprieno.  
Photos : Marc Baboulaz, Dominique Barthoux, Lisette Blanc,  
Yves Guillaume, Bernadette Loprieno.  
Composition : Pierre Blanc.

