

Lettre d'information. Janvier 2015

Le mot du président

L'UN des motifs les plus puissants qui ont conduit l'homme vers l'art et la science était celui d'échapper au quotidien (Albert Einstein).
Ce motif pourrait être aussi une réponse à l'ignorance et à l'intolérance de certaines personnes qui ont perdu toute humanité.

Je souhaite à toutes et à tous de continuer à cultiver l'esprit créatif et surtout de garder une très bonne forme : nous en aurons besoin cette année. Je tiens à remercier chaleureusement tous les adhérents qui, par leur engagement, font que la *Société des Amis des Arts de Grenoble* (SADAG) continue sur sa lancée et soit reconnue par le monde des arts, par la région, dans toutes les manifestations qu'elle organise, que ce soit le salon annuel au musée de la place de Verdun ou les expositions à l'*Espace Bouraille*.

L'esprit d'ouverture qui anime la SADAG lui permet d'accueillir des artistes de tous horizons et courants artistiques. Au-delà de leurs différences, tous ont un but commun qui est la création. Peu importe le support, toile, papier, carton, bois, fer, pierre ... et l'expression, dessin, peinture ou sculpture ; après les doutes, le sentiment jubilatoire d'avoir atteint son but est sans pareil, sentiment fugace, mais qui nous pousse à continuer cette quête vers l'inaccessible étoile.

Cette année est très importante pour notre salon. La mise en place, en 2014, d'un comité de sélection a modifié les habitudes, mais confirmera, en cette deuxième année, le bien fondé de notre choix. En ce qui concerne l'*Espace Bouraille*, nous espérons finaliser quelques projets d'expositions qui résultent de contacts et de rencontres faites au cours d'autres salons et vernissages tout au long de l'année.

A très bientôt.

Jacques LOPRIENO

Dates importantes

Le **conseil d'administration** se réunira le **lundi 16 février** pour finaliser l'organisation du salon et préparer l'**assemblée générale** qui se tiendra le **samedi 21 février 2015** dans nos locaux.

A cette occasion, nous lançons un appel pressant aux volontaires pour étoffer notre CA : ils sont indispensables pour exprimer, proposer des idées, participer et aider aux manifestation de la SADAG.

Si vous êtes internaute, n'oubliez pas de consulter régulièrement notre **site Internet** qui s'efforce de vous informer le plus vite possible de la vie de la société :

<http://AmisDesArtsGrenoble.free.fr>



Responsable de la publication : Jacques Loprieno.
Photos : Marc Baboulaz, Lisette Blanc, Roger David.
Composition : Pierre Blanc.



92e salon, avril 2015

LE SALON de la *Société des Amis des Arts de Grenoble* (SADAG) se tiendra, comme de coutume, dans l'ancien musée-bibliothèque, place de Verdun, du **mercredi 1er au dimanche 12 avril 2015** et sera ouvert de 14 à 19 h, sauf le lundi 6 et le mardi 7 avril.

L'invité d'honneur sera cette année **Joseph-Paul Messina**.

Le **vernissage** est prévu le **vendredi 3 avril** à 18h30 (sauf contrordre de la mairie).

A cette occasion, des prix seront remis dans chaque technique, peinture, pastel, dessin et sculpture, à des œuvres exposées durant le salon. Un jury composé de personnalités du monde des arts aura la charge délicate de noter les travaux des participants en vue de l'attribution des prix.

En 2014, nous avons mis en place un *comité de sélection* à la suite du vœu de nombreux exposants. Le résultat s'est révélé plus que concluant et nous avons reconduit cette sélection, qui ne rebute pas les candidats, puisqu'au moment où je tape ce bulletin, nous enregistrons plus de 80 postulants au salon.

Notre but est que le salon de la SADAG soit parmi les plus en vue de la région et représente la palette artistique de la ville de Grenoble.

Ateliers 2015-2016

Les différents ateliers qui nous sont proposés ont dans l'ensemble une fréquentation satisfaisante.

A cette occasion, nous remercions vivement les animateurs qui en ont la charge :

- **Yves René Deshairs**, pour l'atelier d'aquarelle et pour l'organisation chaque année de notre sortie de peinture en plein air de manière si formidable qu'on se quitte en fin de journée la larme à l'œil ;
- **Marie Killy**, pour son atelier d'acrylique, adoré par ses participants, et pour l'organisation, en partenariat avec Yves-René, d'une expo de *Mail art* que nous proposerons cette année en même temps que l'exposition *des ateliers* en juin 2015. Nous aurons d'ailleurs l'occasion d'en reparler ;
- **Michèle Bronner**, dont la gentillesse et le talent font que, peu à peu, de nouveaux amateurs de pastel rejoignent son atelier ;
- les animateurs de l'atelier de modèle vivant, **Michel Cointeau**, **Michel Rua**, **François Lanvin**, sans oublier **Claude Favard** qui vient de nous quitter en cette fin d'année.

Concours d'automne 2014

Le passage, thème de cette année, a inspiré de nombreux artistes qui nous ont fait entrevoir les multiples facettes de cette proposition. Un pot amical – et modéré – a suivi la remise des prix.

Cette remise de prix a été difficile tellement les mérites des travaux étaient proches et le classement impossible, selon l'expression même de tous les visiteurs. Les œuvres étaient toutes de grande qualité.

Ont finalement été déclarés ex-æquo :

Philomène Bozon, Laurette Gagliardini, Yves Guillaume, Ginette Jacobé, Irène Jeannin, Catherine Rabatel, Isabelle Riou-Guitton et Nadine Simler.



Espace Boueille

LE PREMIER semestre de cette année a été fortement perturbé par un dégât des eaux qui a réduit à néant tous nos projets ; mais malgré tout, nous avons eu le plaisir d'organiser et d'accueillir quatre expositions.

- en mars, **Gisèle Antelme** a marié avec talent et bonheur le minéral et sa riche palette de couleurs ;
- en septembre, **les ateliers de la SADAG** ont offert à nos regards toute leur diversité ;
- en octobre, **Arlette Sanchez** nous a proposé ses toiles doucement inspirées par le cubisme et délicatement colorées ;
- en novembre-décembre, **Josiane Bérout** et **Anne-Marie Fayard** nous ont exposé des dessins, des aquarelles, des huiles et des sculptures, qui ont remporté un très beau succès.

Merci à Yves Guillaume pour la diffusion de l'information sur les expos par courrier électronique. Des contacts nous font espérer de nouvelles expositions au cours de l'année 2015.



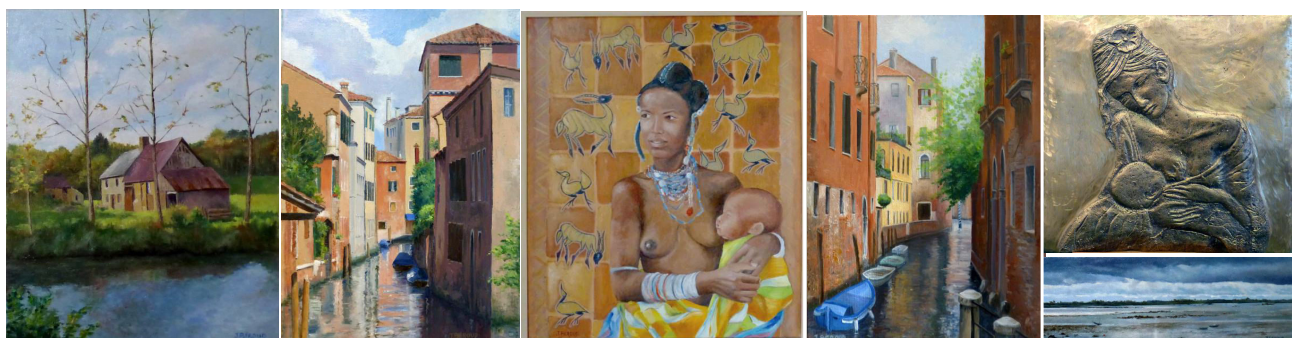
Gisèle Antelme



Ateliers de la Sadag



Arlette Sanchez



Josiane Bérout et Anne-Marie Fayard

Nos peines

L'année 2014 a été marquée par deux disparitions touchant la SADAG au cœur.

Louis Bourgeon est parti très discrètement. Il avait été pendant de nombreuses années un président qui a beaucoup œuvré pour la SADAG.



Claude Favard-Bonnot, ami fidèle de la SADAG, était présent à tous nos salons et avait aussi la rude tâche de noter les œuvres exposées, ce qu'il faisait d'ailleurs avec un regard bienveillant. Nous avons eu le plaisir de l'avoir comme invité d'honneur au salon 2009. Il avait eu également la gentillesse d'accepter de présenter ses œuvres dans la toute première exposition organisée à l'*Espace Boureille*.



Claude Favard-Bonnot était un grand artiste admiré pour son talent, mais aussi un homme apprécié pour sa simplicité, sa gentillesse et sa générosité dans le partage de son art. La SADAG a exprimé auprès de leurs proches sa tristesse et ses condoléances.

Divers

La SADAG dispose d'une trésorerie que nous veillons à maintenir en équilibre. Nous remercions chaleureusement Béatrice Besse, adhérente, qui a eu la gentillesse de faire un don à la SADAG en provenance d'une association dissoute. Tout geste dans ce sens sera le bienvenu.

La **cotisation**, qui court de septembre à septembre, passera à 36 € en septembre 2015. Règlement à l'ordre de la SADAG, 2 rue du commandant Rozan, 38000 Grenoble.

Remerciements

La réussite du concours d'automne et du salon annuel de la place de Verdun n'est possible qu'avec le soutien de partenaires fidèles et amis des arts auxquels nous adressons nos plus vifs remerciements.

A la **ville de Grenoble**, dont M. le maire est notre président d'honneur, pour la mise à notre disposition de l'ancien musée-bibliothèque, avec la logistique afférente (invitations et buffet du vernissage).

A nos fournisseurs en matériel de beaux-arts, les sociétés **Artis** et **Dalbe-Grenoble-Dessins**, dont les rayons sont précieux à tous les artistes et dont les dirigeants nous permettent de récompenser chaque année des participants distingués dans nos manifestations.

Aux **Amis du musée**, passionnés de dessins, qui récompensent chaque année cette technique au salon.

Aux caisses locales du **Crédit Mutuel**, qui ont décidé en 2014 de décerner un prix aux artistes peintres et sculpteurs exposant à notre salon. Cette année, nous bénéficierons à nouveau de ce très important concours. Cette action du Crédit Mutuel s'inscrit dans ses objectifs qui, au-delà de son activité traditionnelle, s'attache à la sauvegarde du patrimoine et à la promotion des arts et de la culture.

Enfin un grand merci à **tous les bénévoles** dont l'aide et la participation permettent la réussite de toutes les manifestations organisées par la SADAG.

